



**ВЕЧНАЯ СЛАВА ГЕРОЯМ**



MAY 16, 2018



**Aida ABLAYEVA**  
**Khaknazar SHINTASOV**

3

### EVENTS

Last words from the graduates



**Sandip KULKARNI**

7

### SCIENCE

NISA SCIENCE TALK



**Aizhan KARINA**

9

### HISTORY

Туркестанский легион: пленные, но не рабы



**Aigerim SMAGULOVA**

10

### EVENTS

Как найти подходящее выпускное платье?



**Yana SHARPAK**

11

### MEDIA

Будем жить: лучшие фильмы о Великой Отечественной Войне



**Botagoz ZHANZAKOVA**

12

### EVENTS

Әлем халықтары



**Amina ABDRAIMOVA**

13

### MEDIA

Новый альбомы



**Saniya DANENOVA**

14

### EVENTS

Феномен Секонд-Хендов на просторах столицы



**Aigerim SMAGULOVA**

16

### EVENTS

Куда сходить летом ?



**Botagoz ZHANZAKOVA**

18

### EVENTS

GGG



**Ramazan DAULETKALI**

19

### MEDIA

Independent Publishers



**Aruzhan ZHAKAIBEKOVA**  
**Aida ABLAYEVA**

20

### SCHOOL LIFE

12 лайфхаков от 12-классницы  
“This is an Adventure”



**Symbat Nurzilda**

22

### ENTERTAINMENT

Сөзжұмбақ !

# LAST WORDS FROM THE GRADUATES



*Алуа Сытабекова*

**По чему в школе ты будешь скучать больше всего?**

Однозначно- по учителям. В нашей школе, как по мне, преподают интересные и душевные люди. В ДП вы особенно сближаетесь и понимаете, насколько они за вас переживают и готовы помочь по любым вопросам.

**Что для тебя было самым сложным в ДП?**

Совмещать все и расставлять приоритеты. В ДП всё кажется серьезным и везде хочется выложиться по максимуму, но ты даже физически этого не сможешь сделать. Нужно здраво оценивать свои силы и время.

**Если бы ты вернулась в 11 класс, что бы ты поменял?**

Я бы обратилась за психологической помощью к специалисту. Невозможно работать, когда внутри тебя беспорядок.

**Чего бы ты хотела пожелать школьному сообществу?**

Хочу видеть свою школу не сгустком негатива, а наоборот, местом, где все чувствуют комфорт и уверенность в себе. Местом, где реализуются смелые, креативные и настоящие проекты.



*Alibi Rakhimzhanov*

**What is our favorite moment in DP?**

The moment I knew I passed CAS successfully. It's such a pleasure to know that you do not have to worry about it anymore.

**In your opinion, which CAS project was the best for these two years?**

I've spent the most time and effort in IBeasy, so I guess this is the answer. In one and a half year that I've been there I knew much more about how journalism works.



**What is the “formula” of the correct choice of DP subjects?**

Every subject is hard, there are no ways to trick the system. It would be more beneficial to pick subjects that you are sure you won't be tired of studying.

**Where do you see yourself in the next 12 years?**

I will be a 30 years old man, that's for sure. I would have a loving family with a house in the village in Florida, while I would earn a living by screenwriting.

# LAST WORDS FROM THE GRADUATES

*Амур Кайпиев*

## Сенің сүйікті пәнің қандай?

Мен пәндерді жағымды немесе жағымсыз деп бөлмеймін, бірақ ұнататын пәндеріме математика, физика мен информатика кіреді.

## Қазіргі 11 сынып оқушыларына қандай кеңес бере аласың?

Жасайтын жұмыстарын ертерек бастап, ертерек бітіріп, уақытты сақтауға тілектеспін. Осы босаған уақыттың ішінде, олар басқа да маңызды мәселелерге назарларын аудара алады.

## Саған мектеп берген ең маңызды 3 нәрсе?

Тайм-менеджмент, қоғамның ішіндегі тәрбие және достар

## Мектепте нені өзгерткің келеді?

Мен қалыптастырушы мен қорытынды жұмыстардың санын азайтушы едім. Себебі, оқушылардың жеке уақыты ұлғаюы олардың дамуына үлкен ықпалын тигізеді.



*Дарья Садвокасова*

## По чему в школе ты будешь скучать больше всего?

Я буду скучать по тем людям, с которыми я сейчас общаюсь. Потому что вероятнее всего, наши жизненные пути разойдутся в этом году, а на расстоянии очень трудно поддерживать связь.

## Что для тебя было самым сложным в ДП?

На самом деле, вот я сейчас думаю и не могу понять, ВСЕ было сложно или НИЧЕГО. Конечно, были свои трудности, но я особо и не помню их. Лично меня на данный момент больше всего волнуют IB экзамены...

## Если бы ты вернулась в 11 класс, что бы ты поменяла?

Ну это легкий вопрос. Свои предметы бы поменяла.

## Чего бы ты хотела пожелать школьному сообществу?

Школьному сообществу желаю дальнейшего развития, целеустремленности, терпения и веры в хорошее.

*Чингиз Амирхан*

## По чему в школе ты будешь скучать больше всего?

Я буду скучать по стади тайму, людям, которые учатся в нынешних 9,10 и 11 классах, ну, и по своим одноклассникам, разумеется. Буду скучать по веселым перерывам, душевными диалогами с учителями и замечаниям кураторов.

## Что для тебя было самым сложным в ДП?

Самым сложным было учить предмет, который мне был не интересен.

## Если бы ты вернулся в 11 класс, что бы ты поменял?

Я бы поменял химию на физику, в остальном меня все устраивало.

## Чего бы ты хотел пожелать школьному сообществу?

Я бы хотел пожелать оставаться самими собой, достигать целей, не сдаваться, ведь смысл тогда было начинать? Делать то, что любишь и исправлять свои ошибки.



# LAST WORDS FROM THE GRADUATES

*Малика Чакенова*

**Сенің сүйікті пәнің қандай?**

ТОК пәні, мұғалім Мисс Фариза

**Қазіргі 11 сынып оқушыларына қандай кеңес бере аласың?**

Сабырлық сақтап және денсаулығыңызды күтіңіз

**Саған мектеп берген ең маңызды 3 нәрсе?**

Достарды, шет тілін жетік білу және өзге тұрғылардан даму мүмкіндіктеріне ие болу

**Мектепте нені өзгерткің келеді?**

Бағалау, форма және жылыту



*Инара Шалабаева*

**По чему в школе ты будешь скучать больше всего?**

Я буду скучать по всему тому, что было в школе. По каким-то значимым моментам: учителям, которые могут понять и пойти на встречу, по одноклассникам, которые сделали эти 5 лет незабываемыми, по вкусным хачапури в столовой, по улыбочивым охранникам, которые всегда спросят как у тебя дела, и просто по школьной суматохе.

**Что для тебя было самым сложным в ДП?**

Самое сложное в ДП - это следовать тайм-менеджменту, потому что прокрастинация всегда побеждает!

**Если бы ты вернулась в 11 класс, что бы ты поменял?**

Ох, я бы не хотела ничего менять и проживать этот год заново тем более! Он был насыщенным, истощающим, но в тоже время таким значимым, ведь каждый из нас изменился, благодаря ДП.

**Чего бы ты хотела пожелать школьному сообществу?**

Я бы хотела, чтобы каждый ученик в нашей школе понял, что не нужно стремиться к лучшей версии себя, так как самое главное - это сохранить в себе человека. А еще знайте: все шутки про Аграрку и ЕНУ станут явью, и тогда вместо шутки: будут слезы!

*Галым Ануарбек*

**По чему в школе ты будешь скучать больше всего?**

По ежедневному совместному обеду с друзьями. Я и в этом году скучал по обеду с DP 17

**Что для тебя было самым сложным в ДП?**

Остаться мотивированным

**Если бы ты вернулся в 11 класс, что бы ты поменял?**

Меньше игр, больше программирования. Также я бы хоть иногда делал домашние задания

**Чего бы ты хотел пожелать школьному сообществу?**

Крепкого здоровья, остальное все не так важно



# LAST WORDS FROM THE GRADUATES

*Дамир Ашим*

## Сенің сүйікті пәнің қандай?

Бір мұғалімді сүйікті деп болып айтуға болмайды, мектебіміздегі барлық мұғалімдер күшті!

## Қазіргі 11 сынып оқушыларына қандай кеңес бере аласың?

Барлығын алдын ала жасаңдар, бұнын жемісін кешірек көрерсіңдер.

## Саған мектеп берген ең маңызды 3 нәрсе?

Достарымды, университетте оқуға керекті тәжірибені, КАС тәжірибесі.

## Мектепте нені өзгертің келеді?

Мен оқуға деген көзқарасты өзгертуші едім: жоғары бағаға емес, білім мен дамуға ұмтылса жақсы болар еді.



*Dameliya Koishybayeva*

## What is our favorite moment in DP?

My favorite moment will definitely be CAS trip. It allowed us to connect as a whole community even if we were sectioned by our courses.

## In your opinion, which CAS project was the best for these two years?

Dancing was an integral coping mechanism for my DP years in general, not just to cover CAS. It allowed me to explore the depths of my creativity and helped me to cover all the aspects of Creativity, Activity and Service along the way.



## What is the “formula” of the correct choice of DP subjects?

There is no right or wrong answer in choosing your subjects. All subjects have something to offer in terms of the skills needed in future life. There are no bad or good subjects, they are all hard in a way. So, listen to your heart and choose according to what you strive to be in the future but don't stress out.

## Where do you see yourself in the next 12 years?

I am the type of person to go with the flow therefore, I don't know where I will be in 12 years. I just have to see where life would take me.

Aida ABLAYEVA /Khaknazar SHINTASOV



# NISA SCIENCE TALK

*“Curiosity is forerunner of discovery”*

Grade 11 HL (1) class is always curious to know more. Their curiosity can be seen in Biology class very often. To satisfy this curiosity and provide these students opportunity to observe how Scientists work, talk and think Mr. Sandip (Biology DP Teacher) took initiative and arranged a unique Science talk on 16 April. He invited one of the genuine Scientists, Professor Prim Singh from United Kingdom who was involved in a very famous “Dolly – the – Sheep” cloning Experiment in 1996 in Roslin Institute in Scotland. Professor Prim Singh currently is in Astana working as a senior Professor in UMC run under Nazarbayev University. When this announcement was done in the class, students of Mr. Sandip were inspired. Their joy knew no bounds. To make this event more accessible to NISA community it was decided that the talk would take place in the assembly hall on a larger scale. School administration quickly agreed to this event and Ms. Kuralai showed special interest. The idea of student led talk was chalked out and students were assigned to their respective tasks. On 16 April at 4.00 pm the assembly hall had considerable audience to listen to the scientist who actually was involved in prominent cloning experiment. Students from grade 7 to grade 12 were present showcasing their eagerness to listen to the guest. Interestingly not only students, many teachers from non – Biology background also showed their interest in attending the science talk show.

The stage was all set. In the beginning a short act was performed by Mira and Nigina. Later Zhanel and Adiya presented cloning mechanism what they study in DP Biology class. Aruzhan and Karina then introduced the guest in both the languages. After the brief introduction, professor Prim Singh was invited on the stage and Assem later took the charge of the proceedings. Grade 11 students had already prepared the questions which would be asked to the guest. Assem confidently asked questions one by one and Professor articulated the answers in his unique way and made audience felt that they were witnessing something special. Some of the questions and answers from the professors were as below:

**Zhanel:** *In cloning experiment How come the ultraviolet rays do not damage the cell organelles but damages the nucleus ?*

It is try that ultra violet rays are used to make the cell enucleated. And nucleus is damaged however to destroy the nucleus, then a needle is used which is inserted inside the cell and the needle keeps vibrating. Vibrating needle is inserted and it produces the UV rays which is quite closer to the nucleus. Nucleus gets danged without harming other cell organelle.

**Adil:** *Is China really going rule cloning area in the near future?*

It is true that China cloned several animals. Especially they successfully cloned monkey few years back and also they tried various experiments in cloning area. However saying will rule, will be exaggerated. First Cloning was done in Scotland where I worked. That means one country cannot rule or master.

Japan did various experiments after dolly was cloned. Various experiments are also being performed in various parts of the world.

**Jamilya:** *Dolly died because of throat cancer, didn’t scientists predict that dolly would be affected by this since she was put indoors for most of the time?*

It is a good question. However dolly did not die to throat cancer, she died due to arthritis. Scientists would allow Dolly to be outdoors more often the reason was she was special, and we had to take her extra care. Being so special and unique she was mostly playing walking and jumping indoors. Her observation was very crucial since this would have given opportunity for further researches.



# NISA SCIENCE TALK



**Saniya: Why Only sheep was selected to be cloned, why not any other animals such as mouse or rabbit ?**

The obvious reason was Roslin Institute is an agricultural research institute, so scientists wanted to clone animals which would more closely related agricultural activities. There was no other reason.

**Ms.Diana: What would you advice our future Biologists of NISA, Biology is very popular in our school?**

Biology or any Science requires passion. Make sure that there is a passion for the subject. Also Biology is a science which offers wider range of exploration. We can study plants, animals and also nature. I would only ask to be passionate and being curious will surely help you to be able to explore the Biology fullest.

**Karina: Do universities really matter in making a successful career?**

Universities offer facilities no doubt about it. I worked in Roslin Institute and I realized that accessibility is quite important, no doubt about it. Saying this, if you do not have dedication to work hard in the subject the universities are really not going to help you. So it always better to realize your strengths and passion and then university.



**Habiba: From the childhood did you always want to be the scientist working in Biology ?**

Actually not. When I was school student I was good in Mathematics. I thought that I would end up doing something in Mathematics. However as I came across Biology in later stage of the life especially from high school, I started loving the subject more. And as I said earlier, Biology subject offers wider range of possibility of exploration. I naturally ended up working in Biology. I started with genetics and after my doctorate I was invited in prominent Roslin Institute of Scotland where Dolly was cloned.

Along with these questions, professor Prim Singh answered spontaneous questions from the audience including our TOK teacher Ms. Liliana. Later Professor was presented a replica of sheep as a gift made by grade 11 (HL1) students led by Adil. In the end Habiba concluded the session with vote of thanks. She thanked the head of the department of Science, school administrations, Mr. Sandip and Ms. Diana and all other who made this event a special and memorable one. She wrapped up her brief gratitude by asking audience to “**stay curious**” the way DP Biology students in NISA usually are !





# ТУРКЕСТАНСКИЙ ЛЕГИОН: ПЛЕННЫЕ, НО НЕ РАБЫ

Вторая Мировая война по праву является самым крупным вооруженным конфликтом за всю историю человечества. В этот страшный военный период жадность отбирала чужие дома, фанатизм продвигал геноцид, и кровожадность убивала по миллиону людей в год. Не менее ужасающей была и участь военнопленных, попавших в цепкие лапы фашистских лагерей. Подобная ситуация не обошла стороной и наших предков. В учебниках по истории теряется упоминание о взятых фашистами в плен казахстанцах, якобы воевавших за рейх. На самом же деле, несломленные солдаты не только не смирились со своей участью, но и присоединились ко французскому сопротивлению, возглавляемую Шарлем де Голлем.



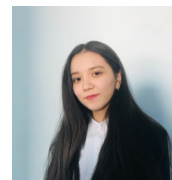
[https://tengrinews.kz/vov\\_facts/vzyatyie-v-plen-kazahstantsyivoevali-za-reyh-206870/](https://tengrinews.kz/vov_facts/vzyatyie-v-plen-kazahstantsyivoevali-za-reyh-206870/)

В 1941 году фашистскими захватчиками были взяты более 3 миллион советских военнослужащих Восточного фронта. Изначально, солдаты были отправлены в концентрационные лагеря, где долгое время их всячески истязали, морили голодом и отправляли в газовые камеры. Через некоторое время, Мустафа Шокай, пребывавший в одном из таких лагерей, увидел состояние своих земляков. Сочувствие к землякам сподвигло его написать самому Гитлеру письмо с предложением создать Туркестанский легион, состоящий из представителей центрально-

азиатских национальностей. Его затея получила зеленый свет, и главная цель по спасению военнопленных была успешно выполнена.

Немаловажен и факт, что Туркестанский легион наотрез отказывался сражаться с советскими армиями, поэтому немцы, не способные рисковать после Сталинградской битвы (1942-1943 годы, страны “оси” потерпели крах), пошли на уступок и в 1943 году отправили военнопленных на стражу во Францию. Пребывая близ городов Кармо и Альби, солдаты были осведомлены о скором наступлении советских войск во Францию, поэтому начали активно сотрудничать с местными французскими партизанами. Таким образом 16 июня 1944 года при помощи партизан были убиты охранники немецких лагерей и осуществился побег 46 участников Туркестанского легиона. После создания “Первого советского партизанского полка”, они воевали в отрядах макизар бок о бок с французами и участвовали в освобождении юга Франции. По сей день, в одной из южных французских деревень, детям рассказывают трогательную историю их спасения, повествующую о героическом поступке сорока туркестанцев, спасших местных жителей от неминуемой гибели ценой своей собственной жизни.

Сущность туркестанского легиона по сей день остается спорной темой среди казахстанцев. Некоторые утверждают, что они являлись группой дезертиров, предавших родину ради собственной выгоды, другие же спорили, что военнопленные оставались верными до конца. На самом деле, мы не можем быть уверены в достоверности ни одного исторического факта, как и в самих истоках Второй Мировой войны. Нам известно лишь то, что безумные идеи влекут за собой непоправимые потери, войны и разрушения. Эти воспоминания о прошлом должны напоминать нашему поколению то, что в следующий раз человеческими и материальными жертвами мы не ограничимся...



Aizhan KARINA

# Как найти подходящее платье на выпускной?

Один из самых актуальных вопросов, который волнует выпускников - это выпускной вечер и что стоит надеть. Спустя 12 лет учебы, когда настал момент прощаться со школой, хочется, чтобы выпускной вечер запомнился на всю жизнь. И в данном случае, выбор вечернего наряда является ключевым и сложным для каждой девушки, ведь ассортимент костюмов является весьма широким. Поэтому мы предлагаем вам, как нынешним, так и последующим выпускницам, несколько вариантов по приобретению наряда вашей мечты.

## #1. @primalasposa\_kz (Instagram)

Дом платьев Prima La Sposa предоставляет на любой вкус более 1000 платьев. Наличие абсолютно разных фасонов, цветов, моделей дает возможность примерить на себе разные образы и выбрать из множества костюмов самое желанное. Данный салон можно отнести к люксовым, так как качество нарядов соответствует предоставленной цене, но выпускницы нашей школы вполне могут позволить себе одеться на вечер в прекрасное платье дома Prima La Sposa. Возможно единственным минусом этого дома платьев является его расположение, так как он



находится он в городе Алматы, но ведь ради незабываемого и долгожданного выпускного можно выкроить время?

**#2. @dresse\_belle\_astana (Instagram)** - идеально подходит для тех, кто не желает тратить личную сумму ради одного вечера. Прокат костюмов пользуется популярностью на сегодняшний день, так как некоторая часть девушек не желает хранить в своем гардеробе вещь, которую они не планируют надевать во второй раз, или же выделять небольшую сумму денег на один наряд. Салон находится на левом берегу Астаны и имеет огромный выбор нарядов на любой вечер, в том числе и на выпускной. Стоимость проката наряда является средней и доступной.

**#3. @atelier\_zarino\_astana (Instagram)** - Если же у вас имеются свои предпочтения в плане фасона или модели платья, вы легко сможете воспользоваться услугами данного ателье. Индивидуальный пошив подчеркнет ваш образ, и это хорошая возможность реализовать свои мечты идеального наряда. Ателье - это единственное место, где вы сможете собрать образ самостоятельно, который непременно подчеркнет вашу индивидуальность. А самое главное, это ваш шанс сделать выпускной вечер незабываемым. Более того, вы сможете сшить не только платье, но и любой другой костюм и наряд, который придется вам по душе.

*Мы желаем выпускникам найти желанные наряды, ведь этот день, день прощания со школой, должен быть памятным событием в жизни каждого из вас, а красивый и нежный образ будет дополнением к не менее приятному завершению школьной жизни и прекрасным воспоминаниям.*

Aigerim SMAGULOVA



## БУДЕМ ЖИТЬ !

# ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ О ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ

День Победы - день, когда более полувека назад наши прадеды смогли одержать победу над фашистской Германией и присвоить славу нашему народу. В этот день особенно важно духовно ощутить всю тяжесть того времени, осознать, как наши предки, не сдаваясь, боролись за свободу и мир на земле, как люди, не боясь смерти, шли в бой во имя своего народа, во имя победы. Ничто не придаст большего ощущения гордости, как просмотр легендарных фильмов о войне, как советских времен, так и картин, вышедших в свет относительно недавно. Такие фильмы не оставят никого равнодушным, заставят прослезиться за тех, кто ушел в мир иной ради нашей счастливой жизни на земле сейчас.

Мы выбрали для вас 5 лучших фильмов, демонстрирующих атмосферу Великой Отечественной войны, дружбу народов, верность девушек и смелость юношей, бесстрашие перед смертью и истинный патриотизм:

**В бой идут одни «старики» (1973 г.)** Этот фильм стал самым известным и любимым фильмом о войне со времен СССР. Режиссер Леонид Быков, сыгравший главную роль летчика Титаренко, смог показать насколько чутким должен быть командир, чтобы рота смогла завоевать звание победителей. Он всегда старался не пускать новичков в бой, так как погибнуть можно в первый же раз, а вот жизненный путь лишь впереди. Он стал примером главнокомандующего, который не бросает своих подопечных, создавая сплоченность и дружбу в строю, которая помогает бойцам не сдаваться в бою и рассчитывать на поддержку других.

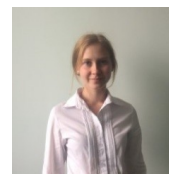


**А зори здесь тихие (1972 г.)** Военная драма Станислава Ростоцкого, снятая по повести Бориса Васильева, рассказывает о зенитном войске девушек-добровольцев в Карелии. Под руководством старшины Федора Васкова, отважные девушки вступают в неравный бой с немецкими десантниками. Эти хрупкие, нежные девушки - пример отваги и героизма. Они, будущие матери, преданные жены, мечтают о большой любви, семейном тепле и уюте, ощутили на себе всю горечь и жестокость войны, но до конца выполняли свой воинский долг... А более глубоко вы можете познакомиться с этой историей, прочитав книгу.

**Они сражались за Родину (1975 г.)** Фильм, снятый по одноименному роману Михаила Шолохова, безусловно является одной из классических кинокартин про Великую Отечественную войну. Это тяжелая, как сама война, многогранная историческая драма, рассказывающая о самых сложных годах войны. 1942 год, под Харьковом разворачивается масштабное наступление немецкой армии. Истерзанный и измученный от сражений стрелковый полк Красной Армии не падает духом и до последнего сражается за каждый кусочек родной земли. Битвы сменяются перевалами, и вот снова в бой. Переломный момент близок, но доживут до него, к сожалению, не все...

**Сталинград (2013 г.)** Современная военная драма Федора Бондарчука повествует об одном событии самой жестокой битвы - Сталинградской битве. Несколько советских солдат, сумевших перебраться на другой берег Волги, держат оборонительные позиции в полуразрушенном доме. Фильм, ставший одной из лучших картин современности о Великой Отечественной войне, показывает кровопролитное сражение, на фоне которого разворачивается история любви, сильного характера героев и большого патриотизма, героизма и отваги.

**Белорусский вокзал (1971 г.)** История о ветеранах, которые ощутили на себе всю тяжесть военных лет, смогли сохранить верность фронтовой дружбе, не побоялись жертвовать собой во имя Родины и своего народа, а также смогли сохранить любовь к жизни. Служивцы, расставшиеся на Белорусском вокзале летом 1945-го, вновь встречаются после похорон своего боевого товарища. Увидевшись снова, они с новыми чувствами переживают все события военных сражений, всей душой проникая болью и страхом за то, что все позади и за то, что все это надолго останется в их памяти.



Yana SHARPAK

# Әлем халықтары

Әлем соншама құпияларға толы. Біз білмейтін қаншама нәрсе бар. Қазіргі таңда адам саны 7 млрд-тан асып жатыр. Кей жерлерде халық саны тым жоғары болса, басқа жақта керісінше адам саны жойылу шегіне жетуде. Тіл, мәдениет, дін - осының бәрі әр ұлттың өзіндік байлығы. Сіз білмеген қызықты халықтар әлемде толы. Бірақ көбісі туралы бізге аз белгілі. Сондықтан мен сізге олар жайлы қысқаша мәліметпен танысуды ұсынамын!



<http://bigpicture.ru/?p=504013>

## Эскимостар

- Адам саны өте аз ұлттардың қатарына кіреді. Ресей мемлекетінде эскимостардың саны 2000-нан көп емес.
- Эскимостар АҚШ, Канада, Гренландия елдерінде де өмір сүреді. Олардың жалпы саны 112 мың адам.
- Олардың ұлттық үйі қардан жасалған “иглу” болып табылады.
- Эскимос халқының тілі - эскимос тілі.
- Бірнеше тілдік этномәдени қауымдастықтан тұрады.
- Бұл ұлттың адамдары балық аулаудың нағыз шебері.

## Химба

- Солтүстік Намибия, Кунини облысында қоныстанған халық.
- 20000-50000 адам.
- Химба - көшпелі халық. Ата-бабалары героролықтар болған.
- Отжихимба тілінде сөйлеседі.
- Бұл ұлттың үйлері конус тәрізді және жас ағаштан жасалады. Одан кейін балшықпен жабылады.
- Киім, зергерлік әшекейлер химбалықтардың дәстүрлі мәдениетінде басты орын алады.



<https://vokrugsveta.ua/people/himba-prekrasnoe-i-dikoe-afrikanskoe-plemya-06-04-2017>

## Манси

- Адам саны өте аз, Россия мемлекетінің ұлты.
- Жалпы саны 12296-ге жетеді.
- Манси елінің жазу жүйесі орыс тіліне ұқсас, ал әдеби жағынан сосьвинск диалектіне негізделген.
- Бұл халық фольклорға бай, мифологиясы да дамыған.
- Мансилер - православиелік, бірақ шаманизм әлі сақталған.
- Ою-өрнек, нақыштар бұл ұлттың өнерінде ерекше орынға ие.



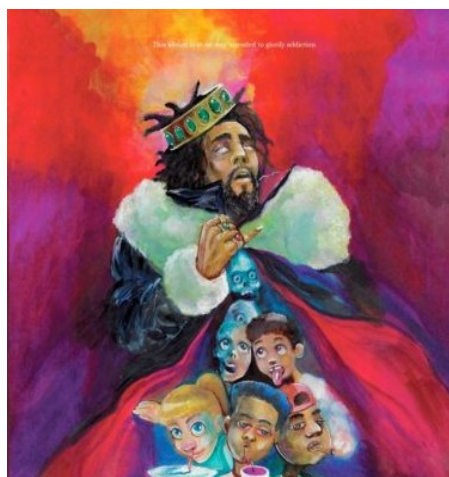
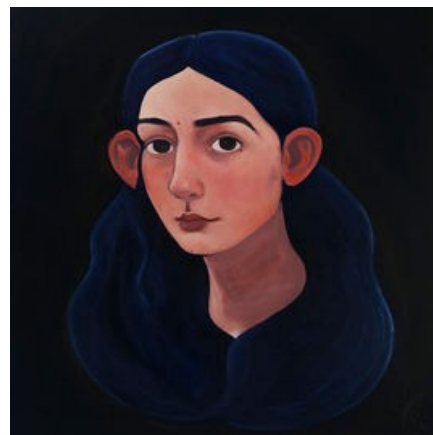
Botakoz ZHANZAKOVA

# ВЕСЕННИЙ ЗВУК: ЧТО ПОСЛУШАТЬ В МАЕ?

*Май начинается, пальто и куртки пакуются в шкаф подальше (может, поближе), а ваша медиатека пополняется новыми композициями. Каждый из альбомов был долгожданным для фанатов, и они оправдали возложенные надежды.*

## Jasmine Karimova - From the Womb

Жасмин Каримова, 18-летняя девушка с большими, искренними глазами, посылает нам пластинку, сделанную из тепла прямиком в сердце. А еще она очаровывает своей натуральностью исполнения каждой композиции. Особенно искренне исполнены ее песни на русском языке с мягким голландским акцентом.

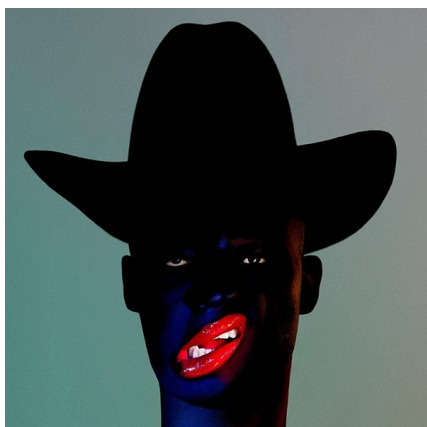


## J.Cole - K.O.D.

Долгожданный релиз от J.Cole заслуживает особого внимания, так как поклонники ни слова от него не слышали еще с 2016! Альбом стал прорывным по количеству прослушиваний в Apple Music и Spotify в первую неделю после релиза, побив рекорды Дрэйка и Джастина Тимберлейка. Коул, как всегда, делится личным, а интро альбома гласит: “Life can bring much pain. There are many ways to deal with this pain. Choose wisely”. Как никогда нужное наставление для молодежи.

## Post Malone - Beerbongs & Bentleys

Со своим дебютным альбомом Post Malone взорвал рэп-индустрию в 2016-ом году, но затем неожиданно заявил об уходе со сцены. Теперь он возвращается с новым, таким же прорывным альбомом ‘Beerbongs & Bentleys’, где мы услышим хорошо знакомые треки ‘Rockstar’ и ‘Psycho’.



## Young Fathers - Cocoa Sugar

Три шотландских парня прославились своими саундтреками ‘Only God Knows’ и ‘GET UP’ к сиквелу “На игле”, а теперь, в начале весны, они выпускают альбом ‘Cocoa Sugar’ на знакомом всем меломанам, лейбле ‘Ninja Tune’. Красивый трип-хоп и шотландское звучание - это все в ‘Cocoa Sugar’.



Amina ABDRAIMOVA

# ФЕНОМЕН СЕКОНД-ХЕНДОВ НА ПРОСТОРАХ СТОЛИЦЫ



До недавних пор при упоминании сэконд хэнда вырисовывалось одна и та же картина: зеленые улочки Алматы вдоль “хрущевских” серых домов, где на первом этаже, среди аптек, продовольственных магазинов и всего прочего на улицу выглядывает вывеска из желтой клеенки “Секонд-хэнд. Одежда из Европы”, что невольно наводит на мысль об отсутствии качества и товарного вида. Однако нашему обществу пора осознать, что такие магазины уже не отличительный атрибут некачественных вещей, прошедших все беды на этом свете, наоборот, они стали символом стабильной экономики и зеленого будущего. Многие люди по всему миру продают или сдают предметы, которыми не хотят нынче пользоваться, но не из-за состояния товара, а по личным предпочтениям и нуждам, так же как те же самые люди могут приобрести что-то новое для себя у других. И так происходит процесс обмена, пока вещь и вовсе не износит себя. Но вопрос упирается в одно: почему же все-таки даже те, кто могут материально позволить себе дорогие шелка и бриллианты, предпочитают одежду из гардероба другого?



Во-первых, это огромный шаг для равномерного распределения ресурсов Земли, учитывая нынешнюю перенаселенность. Вместо того, чтобы увеличивать производство и истощать запасы, можно дарить вторую жизнь вещам, и тем самым способствовать экологическому и экономическому прогрессу.

Во-вторых, многие вещи, которые люди, беспечно выкидывают в мусорные баки, десятилетиями пылятся на свалках, гниют или сжигаются. А нам достается ничто иное,

как воздух с примесями нашего вчерашнего вечернего туалета или того хуже - пластика игрушек. Но используя все это вновь, масштабы мусорных складов уменьшатся в разы, а воздух, которым мы дышим, наконец, перестанет отдавать отголосками “прошлого”.

Ну и в-третьих, это намного финансово доступнее, нежели бежать каждый раз в магазины за новым. Чаще всего, ребята готовы отдать вещь за довольно символическую цену, что дает возможность тем, у кого не сильная финансовая обеспеченность, также приобретать качественные товары.

Несмотря на то, что в основном население нашей страны придерживается традиционных взглядов на магазины второй жизни, некоторые инициативные ребята с Астаны и Алматы все-таки решились на изменение концепции секонд-хэнда в казахском менталитете и открыли собственные винтажные интернет-магазины.



# ФЕНОМЕН СЕКОНД-ХЕНДОВ НА ПРОСТОРАХ СТОЛИЦЫ

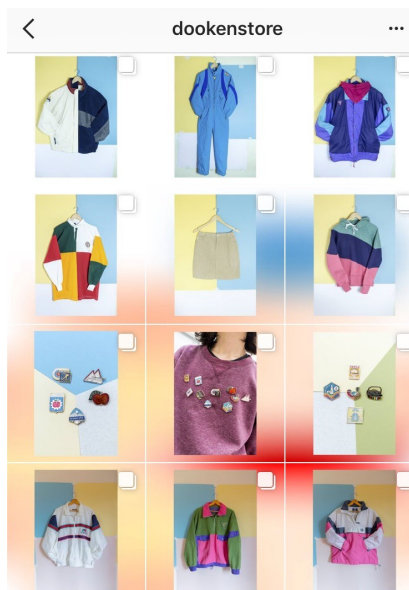


## @dookenstore (Instagram)

Магазин вторичной одежды, разработчики которого акцентируют особое внимание тому, каким образом представлен товар. Официальная страница в инстаграме служит главной платформой и выполнена в минималистичном стиле, где преобладают пастельные тона.

## @asayjurek (Instagram)

Секонд-хэнд представленный в ярко-выраженной винтажной форме, где отдельное внимание уделяется красному и снимкам моделей, позирующих в одежде магазина.

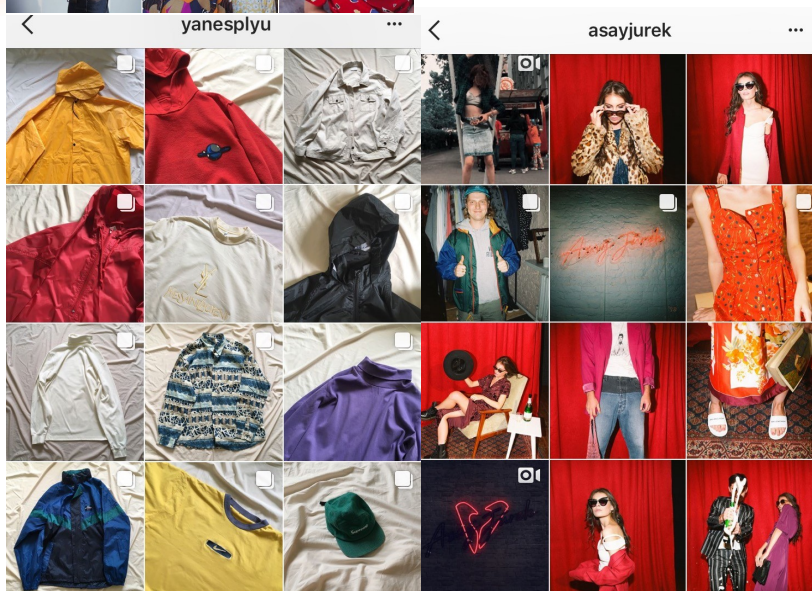


## @as.wine (Instagram)

Тоже представляет собой ретро-магазин вторичных товаров. Создатели страницы профилируются на винтажных женских блузках и мужских рубашках, а также в их ассортименте можно подобрать и куртку в таком же стиле.

## @yanesplyu (Instagram)

На первый взгляд этот магазин покажется ничем себе не примечательным, сравнивая с другими в этом списке, но на самом деле, несмотря на неброскость дизайна страницы, именно она по-настоящему особенная. И все дело в фокусе на контент вещей, который обновляется очень часто и пополняется своевременно, что не ограничивает



И этот список далеко еще не весь, все новые и новые секонд-хенды магазины выходят на рынок, чтобы раз и навсегда разрушить стереотипы общества об их контенте и следовать новоиспеченному феномену в борьбе за стабильность планеты!

Saniya DANENOVA



## Куда сходить летом?

До лета осталось меньше месяца - самое время для планирования его проведения. Мы подобрали такие места и виды развлечений, которые подойдут под желание и вкус разных типов людей, как для любителей активного, так и для любителей пассивного отдыха.



<https://goo.gl/fkkB2v>

**@enjoy\_jumping** – отличный вид фитнеса для любителей спорта. Данный центр открылся в Астане совсем недавно и уже пользуется популярностью. Фитнес на батутах считается одним из эффективных способов похудения, и также понравится тем, кто любит постоянно находиться в движении. По словам профессиональных тренеров этого центра, 45 минут интенсивных движений равносильны 2 часам бега. Новый формат фитнеса - это, пожалуй, одно из полезных и увлекательных занятий на лето.

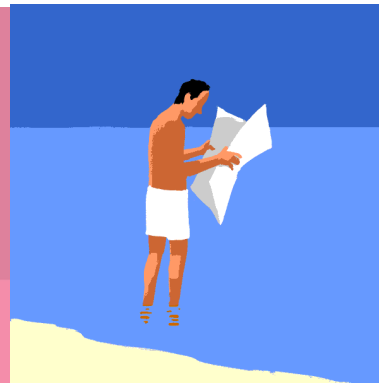
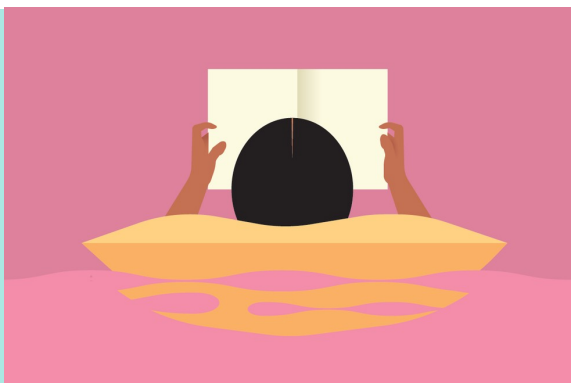
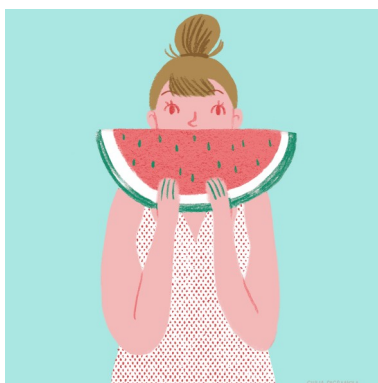
Для современной молодежи особое место в жизни занимает музыка. Слушатели и поклонники **Jah Khalib** имеют возможность насладиться концертом, который состоится в Астане 4 августа. Лето – море эмоций и время развлечений, поэтому стоит поторопиться с приобретением билетов на мероприятие и как следует расслабиться под любимую музыку.

Если же вы любители отдыха на свежем воздухе, то отличными местами для проведения пикников являются **парк «Арай»**, **парк напротив «Назарбаев центра»** и **парк Первого президента**. Летом погода особенно приятная и теплая, поэтому это хороший повод отдохнуть от привычной суеты и насладиться моментом в компании семьи и друзей.

Если же вы любители отдыха на свежем воздухе, то отличными местами для проведения пикников являются **парк «Арай»**, **парк напротив «Назарбаев центра»** и **парк Первого президента**. Летом погода особенно приятная и теплая, поэтому это хороший повод отдохнуть от привычной суеты и насладиться моментом в компании семьи и друзей.



<https://goo.gl/eTm2U3>





## Куда сходить летом?



<https://goo.gl/KoZAij>

**TSE Art Destination** – настоящий рай для людей, занимающихся искусством. Эта multifункциональная площадка служит образовательным центром, галереей, местом для ознакомления с современными художниками и творцами. Для тех, кто заинтересован в организации своей собственной выставки, здесь нет никаких рамок, ограничений, правил.

Каждый из художников имеет возможность организовать площадку для выставки желаемым образом.

«**The Shoreditch**» – отличное заведение с летней террасой. Хорошая кухня, уютный интерьер, отдых на свежем воздухе станет причиной вашего отличного настроения. Если же вы ищите доступное по ценам и по качеству место для отдыха после тяжелого рабочего дня, то «The Shoreditch» подойдет вам по этим критериям. Можем также посоветовать «Завтрак Бар» и «Saladbar», находящиеся совсем рядом со школой, которые приятно удивят уникальной концепцией и более доступными ценами.



<https://goo.gl/EbGhJq>



<https://goo.gl/91rGEp>

**Ironman Astana** пройдет в июне этого года. Это отличная возможность проявить свои спортивные качества и навыки, а также для некоторых учеников стать волонтерами этого мероприятия, тем самым пополнить опыт участия в общественной жизни города.

Aigerim SMAGULOVA





GGG



Геннадий Головкин - қазақстандық кәсіпқой боксшы. Орта салмақтағы әлем чемпионы елінің намысын қорғап, атағын әлемге шығаруда. Бүкіл қазақ елі Геннадийді мақтан етіп, қолдайды. Жақында ғана боксшының кезекті жекпе-жегі өтті. Осы жолы Геннадий америкалық Ванес Мартиросянға қарсы тұрды. Бұл спортшының спорттық мансабындағы 39-жекпе-жегі және де 38-ұтысы.

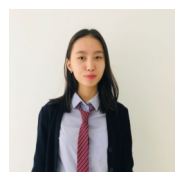
GGG екінші раундында қарсыласын нокаутқа түсіріп, тағы бір жеңісіне қол жеткізді. Сонымен қатар өз титулын қорғап, жаңа рекордтық көрсеткішке жетті. Оның алдында ол көрсеткіш америкалық Бернард Хопкинстің еншісінде болған еді. Жекпе-жек басталмай жатып, көптеген эксперттер оны “мисматч” деп атағанын айтып өтейік.

Танымал боксшының жекпе-жегін тамашалағандардың саны 1 млн 249 мыңнан астам болған. Оған дейін кабельді ТВ рекордына Дионтэя Уайлдера и Луиса Ортиса арасындағы жекпе-жегі жеткен. Оны көргендердің саны 1,2 млн адам болған.

Геннадий Головкин қысқаша интервью берген сәтте өзінің Синко де Майода төбелеске шыққанын мақтан тұтанынын айтып өткен.

Халық мақтанышы, танымал спортшы USA Today журналының нұсқасы бойынша “Жыл боксшысы” атағын иеленген. Қазақ елінің даңқын жоғары көтеріп, тек қана алға ұмтылатын азаматтарды құрметтеуіміз қажет.

Геннадий Головкиннің келесі жекпе-жегі Сауль Альвареске қарсы 15 қыркүйекте өтеді!



Botakoz ZHANZAKOVA

# NO CAPES ALLOWED

*В наши дни трудно найти человека, который не был бы знаком с персонажами кинокомиксов, будь то 'Marvel' или 'DC'. Многие смотрят фильмы про этих героев, некоторые зрители даже решаются читать комиксы, на которых эти фильмы были основаны, но не многие знают, что мир комиксов или же графических романов выходит далеко за пределы этих двух издательств. Я бы хотел поделиться с вами небольшим количеством работ, выходящих из-под пера талантливых писателей и художников, работающих в таких издательствах как 'Vertigo', 'Image' и 'Fantagraphics'.*

1) Издательство **'Vertigo'** является дочерней компанией 'DC Comics', которое было основано ее главным редактором Карен Бергер в 1993 году.

**'Daytripper'** (Gabriel Ba & Fabio Moon, 2010.) На протяжении 10 выпусков, авторы рассказывают 10 разных историй, происходящих с главным героем в разные отрезки его жизни, показывая важность принятых им решений и то, как, казалось бы, мельчайшие детали могут целиком поменять его судьбу.

**'Fables'** (Bill Willingham & Various Artists, 2002-2015.) Комикс рассказывает о мире, в котором персонажи сказок и мифов живут в едином обществе. Здесь нет цельного сюжета, так как история постоянно скачет от одного события к другому. Однако, несмотря на это, практически каждая сюжетная арка несет в себе сильный социально-политический подтекст, который наглядно демонстрирует проблемы нашего мира, перенесенные и высмеянные в вымышленном.

2) Издательский дом **'Image Comics'** был основан группой бывших художников 'Marvel' в 1992 году.

**'Paper Girls'** (Brian K. Vaughan & Cliff Chang, 2015-Present.) Брайан Кей Вон считается одним из наиболее талантливых писателей комиксов современности.



В своей новой работе он отдает дань уважения поп-культуре прошлого века, собрав многие ее элементы в единой истории. В результате, читатели получили одну из самых креативных и стильных серий последних лет, которая отлично балансирует между подростковой драмой и научной фантастикой.

**'A.D. - After Death'** (Scott Snyder & Jeff Lemire, 2016-2017.) Как говорят сами создатели, комикс был для них экспериментальным проектом. Во многом это связано с тем, что в своей совместной работе авторы решили затронуть тему смерти, которая является личной для них обоих. Совместив элементы прозы и классического "комиксного" повествования, тандему Снайдера и Лемира удалось создать одну из самых тяжелых работ в индустрии за последние годы, которая найдет место в сердцах тех, кто хоть раз испытывал горечь утраты.

3) **'Fantagraphics Books'** это независимое издательство, основанное Гэри Гротом и Майклом Кэтроном в 1976 году. Издательство специализируется на выпуске "андеграундных" работ, часто совмещающие в себе элементы сюрреализма и сатиры.

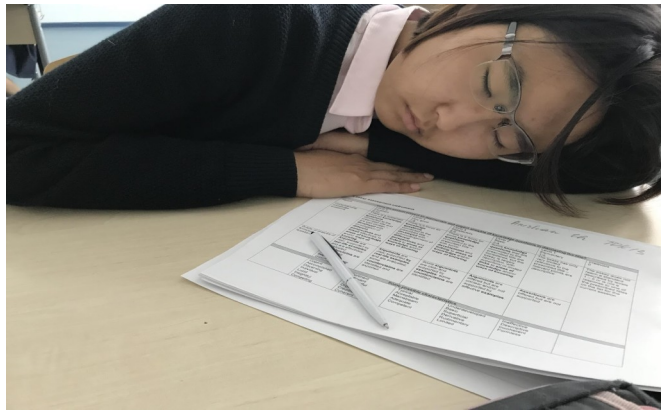
**'Now'** Edited by Eric Reynolds with Various Authors & Artists, 2017-Present.) Мало что можно сказать о сюжете или же творческих коллективах, работающих над серией, так как каждый выпуск наполнен большим количеством различных историй от разных авторов. Однако подобную работу можно смело рекомендовать любителям смелых и неординарных историй вроде тех, что мы могли видеть в работах испанского художника Джоана Корнелла.

Это лишь малая часть всех тех историй, которые можно найти в индустрии комиксов. Я также настоятельно рекомендую вам обратить внимание на такие издательства как **'Dark Horse'**, **'Humanoids'**, **'Valiant'** и **'Europe Comics'**, которые, к сожалению, не удалось вместить в эту статью. Каждое издательство насчитывает еще как минимум сотни различных работ, которые могут найти отклик в сердце любого читателя. Стоит лишь захотеть.



Ramazan DAULETKALI

# ОПЫТ, СЫН ОШИБОК ТРУДНЫХ



*Фотография предоставлена автором*

Понедельник. Первый урок – химия. Беру Chemistry Data booklet (такой буклет, созданный ИВ, который вмещает в себя всю нужную информацию для решения задач по определенному предмету – формулы, периодическая таблица, т.д.) с учительского стола и вижу, что кто-то оставил в нем послания. «Все будет хорошо! Держись!», - весело говорит data booklet. Эти надписи, словно наскальные пиктограммы, стали мостом между мной и той оптимистичной ученицей, которая решила буквально «оставить свой след». И тут меня осенило, что в следующем сентябре я уже не буду торопиться на первый звонок и искать свой класс, надеясь, что они стоят в прохладной тени. В моей голове молнией сверкнула мысль, что школа – это не навсегда, и уже совсем скоро мне придется сказать ей: «До свидания». Стоя уже почти что «на пороге» с этим багажом знаний, что накопились за 12 лет обучения в школе, мне захотелось поделиться, чему эти годы меня научили.

1. Никогда не пропускай обед, чтобы доделать какую-то работу или подготовиться к суммативной. Конечно, оценка тоже сама себя не исправит, но в отличие от нее, болезни желудка намного сложнее вылечить.
2. «Я встану в 4 утра и доделаю это задание» - вранье. С утра ты выключишь будильник и перевернешься на другой бок, поэтому заканчивай все дела до того, как ляжешь спать.
3. Не работай за ноутбуком в горизонтальном положении – на кровати, на диване, на полу. Ты и представить не можешь, сколько раз я думала, что опущу голову на кровать «на секунду», а потом засыпала до следующего утра.
4. Дружи со своими учителями и попытайся узнать их получше, чем просто «Мистер/Мисс \_\_\_». Где еще ты встретишь взрослых людей, готовых поделиться с тобой всем, чему научились сами?
5. Планирование – наше все, особенно в DP. Заведи себе ежедневник, приложение на телефоне, что угодно, чтобы рационально распределять нагрузку и быть в курсе будущих дедлайнов. А еще, ничего не сравнится с тем чувством, когда ты ставишь галочку возле какого-нибудь пункта из списка дел.
6. Начни исследовать возможности поступления в университет как можно раньше. Университетов в мире тысячи, а выбрать тебе предстоит всего один, поэтому постарайся быть как можно более осведомленным, чтобы сделать правильный выбор.
7. Говори «Спасибо» и относись уважительно не только к учителям, но и к другим работникам школы: техническому персоналу, который меняет бутылки воды в диспенсере, чтобы тебе было, что попить, работникам столовой, которые убирают оставленную тобой тарелку на обед. Вся школа держится на труде этих людей и функционирует благодаря им.
8. Сохраняй свои работы и проекты с прошлых лет. Порой, уже на несколько классов старше, ты можешь почерпнуть из них интересные идеи или посмотреть на тот же вопрос с новой, более сложной точки зрения.
9. Каким бы клише это ни было, но оценки и правда не измеряют твой ум или твои способности в целом. Главное – то, что ты выносишь для себя из этой ситуации и какой план действий разрабатываешь, чтобы исправить ее.
10. Просить помощи – не стыдно. Стыдно – зазнаваться, бояться нести ответственность за свои поступки и бросать мусор мимо урны.
11. Не бойся претворять свои инициативы в жизнь в школе. Устрой неделю «Звездных войн», проведи мероприятие, посвященное Дню осведомленности об аутизме или создай кружок скейтеров. Ты удивишься, сколько единомышленников и единомышленниц ты найдешь, и, чему научишься в ходе реализации своих проектов.
12. Да и вообще, не бойся проявлять себя в школе. Школа – твоя стартовая площадка и лучше «набить шишки» тут, в родных стенах, чем позже в жизни.



Aruzhan ZHAKAIBEKOVA

## “THIS IS AN ADVENTURE”

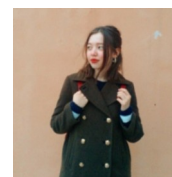
Так сказал Стив Зиссу, мореплаватель из прекрасного фильма “Водная жизнь”, в конце долгого путешествия, полного открытий, потерь и важных жизненных уроков. После двенадцати лет школы, шести лет в НИШ и двух лет в дипломной программе хочется сказать примерно то же. А еще поделиться личными наблюдениями, которые, быть может, как-то облегчат ваш дальнейший путь.

- ★ Пользуйтесь тем, что школа открыта для ваших инициатив и проектов. Откройте свой собственный кружок, проведите выставку своих фотографий или организуйте мероприятие необычного формата. Школа не будет скучной, если вы будете что-то делать.
- ★ Старайтесь по-максимуму завершать все дела в стенах школы: во время уроков, стади тайма или перемен. Так у вас будет гораздо больше времени на встречи с друзьями и любимые занятия.



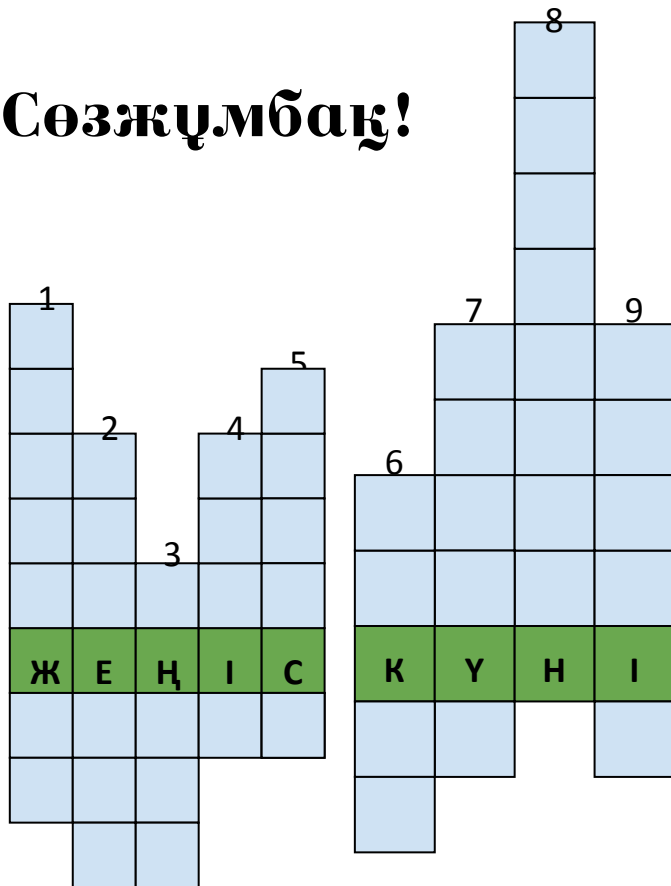
Алуа Сыпабекова

- ★ Для меня лучшей альтернативой полноценной подготовке к суммативке или экзамену были уроки Khan Academy. Скачайте приложение на телефон и смотрите видео по нужному предмету в свободные минуты, пока добираетесь домой, кушаете или валяетесь без дела. Нет, это, увы, не скрытая реклама, просто данная программа была для меня самым настоящим спасательным кругом в последние месяцы учебы.
- ★ Чтобы школьные задания и проекты вылились в приятный опыт, а не во что-то, от чего хочется поскорее отделаться, связывайте их со своими интересами или личными целями.
- ★ Это очевидно, но выбирать предметы для дипломной программы, как и профессию, следует исключительно исходя из тяги к ним. Не бойтесь брать “слишком простые” предметы, если они вам нравятся, и поверьте, ИВ позаботится о том, чтобы вам не было легко.
- ★ Не бойтесь высказываться. Вас могут одергивать, мол, вы еще ребенок и в чем-то не смыслите, но говорить надо и делать это нужно громко! В школе, стране и мире великое множество проблем, которые нужно решать, а как это делать, если многие привыкли закрывать на них глаза?
- ★ Я могу быть неправа, но думаю, по-настоящему важны не безупречные оценки, посещаемость и ношенные формы, а отношения и навыки, которые вы формируете на протяжении этих длительных двенадцати лет.
- ★ Главное - живите! Может это будет своего рода вредным советом, но лучше разок просрочить дедлайн, пропустить урок или не спать всю ночь, доделывая какой-то проект, чем не попасть на долгожданную вечеринку, концерт или отказаться себе в удовольствии провести время с кем-то особенным.
- ★ Читайте больше хороших книг и интересных статей, смотрите больше качественного кино, знакомьтесь с людьми, беритесь за новое и не сидите без дела, - этими кирпичиками вы строите себя.



Aida ABLAYEVA

## Сөзжұмбақ!



1. Кеңес одағының батыры, жазушы, Екінші дүниежүзілік соғыстың даңқты жауынгері, әскери қолбасшы, стратегі және тактигі кім болды?
2. Орал қаласындағы Мәншүк Мәметова атындағы музейдегі құнды жәдігер?
3. Тылда қарапайым халықтың несі қолданылды?
4. Қазақтың қаһарман қызы Мәншүк Мәметованың есімі ұлықталып, оған Кеңес Одағының Батыры атағын берілуіне көп еңбек сіңірген қазақ қоғам қайраткерінің есімі?
5. Қазақстандықтар Лиепая, Перемышль, Сааремаа аралы, Мурманск, Севастополь және .... қалалары үшін болған шайқастарға қатысқан.
6. Бас штабтың басшысы әрі соғыстағы ірі қолбасшылардың бірі - ...?
7. Мәнсия - ержүрек батыр қазақ қызы
8. Қазақстандықтар ішінен Кеңес Одағы батыры атағын атқыштар дивизиясының басшысы .... алды.
9. Кеңес жауынгерлеріне қайратына қайрат, жігеріне жігер қосқан өлеңдерінің ішінен Жамбыл Жабаевтың «Ленинградтық ....» өлеңі ерекше орын алады

WE WERE TOGETHER ALL THIS YEAR!  
THANK YOU!

Aida Ablayeva  
Aigerim Smagulova  
Aizhan Karina  
Alibi Rakhimzhanov  
Alua Sypabekova  
Amina Abdraimova  
Aruzhan Zhakaibekova  
Aruzhan Zhumagulova  
Botakoz Zhanzakova  
Elina Omarova  
Khaknazar Shintasov  
Ramazan Dauletkali  
Saniya Danenova  
Symbat Nurzilda  
Yana Sharpak  
Yasmina Abeyeva

**SEE YOU  
NEXT YEAR!**