

MARCH, 2019

# IBEASY



*International  
women's day*

# IBEASY

## MARCH, 2019

### GLOBAL

*Подари лес вместо букета* 3  
Maira AKHMETOVA

### EVENTS

*2019 жылғы Оқардың  
жеңімпаздары кімдер?* 4  
Zharmakhan NURKHANULY

*Үкімет көп балалы  
аналарға қаншалықты  
жәрдемақы беруі қажет?* 5  
Aruzhan ASSANKYZY

### SCHOOL EVENTS

*Қто пары нам в школе трет?  
Ну, конечно, не пилот!* 6  
Maulida IMANOVA

*8 Марта в школе* 7  
Aigerim ADILSHINA  
Adema KUANDYKOVA

### MEDIA

*8 ФИЛЬМОВ, КОТОРЫЕ  
СКАЖУТ ВАМ О СИЛЕ  
ЖЕНСКОГО ДУХА* 9  
Dilara AMANGELDI

### HISTORY

Bakytur MURATBEKOVA 11  
Aisana ISSABAY

### ENTERTAINMENT

*Тренды весны 2019* 12  
Dilara AMANGELDI  
Aidana TASBULATOVA

*КРОССВОРД* 14

### March Issue

«8 March»

### Editors

Elmira VAGNER  
Maulida IMANOVA

### Staff Writers

Adema KUANDYKOVA  
Aidana TASBULATOVA  
Aigerim ADILSHINA  
Aisana ISSABAY  
Aruzhan ASSANKYZY  
Bakytur MURATBEKOVA  
Dilara AMANGELDI  
Maira AKHMETOVA  
Maulida IMANOVA  
Zharmakhan NURKHANULY

### Design

Aigerim BAKYT

### About Us

IBeas is the official Nazarbayev Intellectual School's Newspaper, which was established in September 2015. Our big team consists of creative and talented writers, designers & photographers!



Follow us on Instagram  
@ibeasy\_



# Global

## *Подари лес вместо букета.*

8-го марта, в этот знаменательный день календаря многие бегут в сторону цветочных магазинов, выбирая самые красивые тюльпаны и розы для своих самых прекрасных. Но насколько это рационально с экологической точки зрения?

Цветы – это, конечно, красиво, но продержатся они от силы пару дней и оставят за собой огромный вред. Они начинают нести вред окружающей среде еще на грядке, где их поливают всевозможными достижениями химической промышленности: очень многие из этих химикатов крайне агрессивны для окружающей среды. Для ускорения роста и защиты от болезней и вредителей, цветы поливают биоцидами и пестицидами, которые уничтожают сорняки, паразитов, вредных насекомых в теплицах.

Это не все: сразу после срезания цветов и до их покупки применяются химикаты-консерванты, задача которых - сохранить товарный вид цветка до момента его продажи. Применение такого большого разнообразия химикатов оказывает негативное воздействие на здоровье работников теплиц, продавцов цветочных магазинов. Неплохая пища для размышления: покупателям следует задумываться перед приобретением букета, ведь производители не указывают, чем, как и когда было обработано то или иное растение. Цветочное производство отбирает под себя плодородные земли у местного населения, загрязняет и истощает источники воды, создает большую массу органических отходов с высоким содержанием химикатов.

Так что же делать? У сотрудников Posadiles.ru есть отличное решение. Вместо покупки букета, перенаправить эти деньги в фонд и на каждые 150 рублей (~800 тенге) они сажают по одному дереву. С 2015 года было посажено более 60 тысяч деревьев в 15-ти регионах России! Одно дерево средней величины дает столько кислорода, сколько нужно для дыхания трех человек.

# Events

## 2019 жылғы Оскардың жеңімпаздары кімдер?



<https://content.assets.pressassociation.io/2019/02/24232024/2d302924-1274-4dc7-843d-f9949045e87f.jpg>

2019 жылғы «Оскар» сыйлығының жеңімпаздары анықталды. Америка киноөнер академиясы 91-ші рет берілетін жүлденің жеңімпаздарын 24 номинация бойынша алдын ала анықтады. Оларды номинацияға ұсынылмаған актерлер біртіндеп табыс етті. Марапаттау рәсімі Лос-Анджелесте өтті.

Айта кеткен жөн, 91-ші рет өткізілген сыйлықтың марапаттау кеші 30 жылда алғаш рет жүргізушісіз өтті. Аты шулы премияны табыстау кешінен тікелей трансляция жүргізетін ABC Entertainment-тің айтуынша, жаңашылдықтың басты себебі – барлық назарды номинанттарға аудару. Ал BBC шындығында ABC Entertainment үшін бұл орынға лайықты кандидат табу қиынға соққан деп болжам жасап отыр.

Жеңімпаздарға статуеткаларды Аквафина, Дэниел Крейг, Крис Эванс, Тина Фей, Вупи Голдберг, Бри Ларсон, Дженнифер Лопес, Эми Полер, Майя Рудольф, Аманда Стенберг, Шарлиз Терон, Тесса Томпсон, Констанс Ву және басқа да мәшһүр тұлғалар табыс етті. «Оскар» жүлдесін табыс ете бастаған күннен бастап, шара кинематография саласындағы ең маңызды оқиғаға айналды. Биыл режиссер Альфонсо Куароның «Roma» картинасы және Йоргос Лантимостың «The Favourite» картинасы 10 аталымға ұсынылып, номинация саны бойынша көш бастап тұр. Онан кейін тізімді Брэдли Купердің режиссер ретіндегі алғашқы фильмі «A star is born» пен Адам Маккейдің «Vice» фильмі жалғастырған. Екі туынды да 8 номинацияға ұсынылған.

Жылдың ең үздік фильмдері номинациясына «Black Panther», «BlacKkKlansman», «Bohemian Rhapsody», «The Favourite», «Green Book», «Roma», «A star is born», «Vice» фильмдері таласты. Ал бағы жанып, қанжығасына бас жүлдені байлаған пианист пен шофердің саяхаты туралы «Green Book» фильмі болды. Көпшіліктің есінде қалған таңғалдырарлық нәрсе, Билли Портердің ұзын қара көйлегі болды.

# Events

## Үкімет көп балалы аналарға қаншалықты жәрдемақы беруі қажет?

Жақында Астанада болған өрттен қаза тапқан бес бала қайғысы, барлық жандарды дүр сілкіндірді. Біреулері, болып жатқан оқиғаның мән-жайы жемқорлық десе, ал қалғандары үкіметті кінәлайді.

От жағудан болған өрт қасіреттері күннен күнге өсіп, жан үрейін туғызатын жаңалықтардың бірі емес.

Қазіргі кезде, көп балалы отбасылар мен қала шеттеріндегі тұрғындар жағдайы “временкада” немесе толық тексерістен өтпеген үйлерде тұрады. Тұрғындар жағдайы тек өздеріне зардап етпей, еліміздің болашақ жастарының өміріне бейнет етуде. Еліміздің демографиясын жоғартып, экономикаға жағымды ықпалын тигізіп жатқан ба тыр аналарымыз орденмен және ай сайын 15 мың жәрдемақыдан басқа ешқандай көмек те көрсетілмейді.

Еуропа елдерінде балалы болушылардың санын көбейте алмаса, біздің мемлекетімізде қолайлы жағдай жасамайды. Мемлекетіміз көпбалалы отбасыларға тәулігіне бір балаға 83 теңгеден төлеуге бас тарттып отырса, еуропа елдерінде (мысалға Германия), бір айда 300 евро жәрдемақы берілуде (“Пособия на ребенка, на детей в Германии,” 2019). Мемлекетімізді, экономикасы дамыған елдермен салыстыра алмасақта, 15 мың мен 300 евро құнын теңестіруге мүмкін болмас. Тіпті көрші Ресей елінде, бір жолғы жәрдемақы 450000 рубль сомасында берілсе, біздің жағдайда тек 160000 теңге ақшалай қаржыланады (“Льготы и пособия при рождении,” 2017). Еліміздің болашақ азаматтары жастайынан бастап зардап шексе, келешекте қалайша мемлекетіміздің тәкаппар азаматтары болар? Өзге мемлекеттер халықтың жағдайын басшылыққа алса, ал бізде, тек өз қамін ойлайтындардың саны өсуде. Коррупция, білім сапасы, инфрақұрылым мен болашақ балалар тағдырын үкімет қолға алмаса, қалайша 2030 жылдары алдыңғы қатарлы мемлекеттердің қатарына көшпекшіміз? Сапасыз тұрғын мекендерде тұратын отбасылар жағдайы болашақтағы тұрақтылықтың орнына сенімсіздікті ғана болжайды. Болып жатқан өркендеулер мен реформаларға жалпылама қарамай, негізгі және түпкі мәселерді назарға алуымыз қажет. Дегенменде, еңбек және әлеуметтік қорғау вице-министрі Светлана Жакупова жәрдемақылардың аздығы «қиын өмірлік жағдайлардан шығу үшін азаматтардың экономикалық дербестігін және ынтасын күшейтеді» деген көзқарасын білдірді. Сонда, жалғыз асырап жатқан және декреттегі аналар қалайша жеке ынтасының күшеюіне жол береді? Егерде, халық жағдайын жәрдемақы мен басқа көмектер арқылы арттырса, халықтың дербестігі мен ынтасы азаятын болады ма? Бұл мәселелер төңірегін әр адамның азабы болуы тиіс. Ал сіздер, қандай өзгерістер жасар едіңіз?



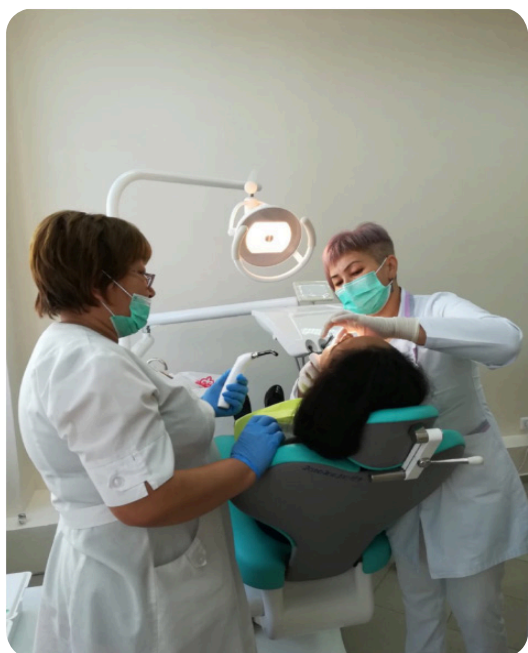
[www.365info.kz](http://www.365info.kz)



# School Events

*Кто полы нам в школе трет? Ну, конечно, не пилот!*

В преддверии Международного дня женщин поздравлениями осыпают так называемых “очевидных представителей” женского сообщества нашей школы - преподавательниц с ученицами. Те, о ком говорят значительно реже - женщины школьной столовой, тех.персонала, медицинского блока и охранной системы школы.



**Фото: Школьный врач стоматолог Айгуль Толеговна и медсестра Сауле Сапаровна.**

Чувство от отсутствия туалетной бумаги в диспенсере не сравнится ни с одним разочарованием в жизни. А вот без отточенной и регулярной работы техперсонала школы туалетная бумага бы там и не появилась. Да и грязь от наших ботинок (все-таки в Астане живем) сама по себе не испаряется.

А ведь, между прочим, уровень порядка в нашем сообществе - именно их заслуга. Представьте себе день без Куралай Сериковной на вахте - порядку не быть. Или без поварих с диетологом - без них вообще никуда, умы вечно загруженных требуют постоянной подпитки.

В медицинский блок каждый день ходим? А не будь там таких незаменимых людей, как стоматолог Айнур Тлеугалиевна, медсестра Сауле Сапаровна, КАК ЗОВУТ ТУ КОТОРАЯ СПРАВКИ ВЫДАЕТ????, не поддерживалось бы и наше здоровье.



**Фото: Школьный техперсонал.**

Борьба за равноправие там или нет, 8 марта несет в себе посыл восхваления женщин. В честь этого призываю отдать честь и этой части сообщества НИША, являющейся опорой нашего комфортного пребывания в школе!

# School Events

## 8 Марта в школе

Каждый год 8 Марта женщины становятся центром внимания и в нашей школе они также не обделены эти. Как мы все знаем, этот международный праздник был принят в честь уважения, признательности, любви и заботы о женщинах в вашей жизни и в обществе. Кроме этого, не стоит также забывать и историческое значение этого дня. Происхождением этого праздничного дня тесно связано с борьбой первых феминисток за гендерное равенство, потому что еще в начале 20-го века на международном конгрессе в Копенгагене, Дании, немецкая активистка по защите прав женщин Клара Цеткин призвала учредить «Международный женский день», чтобы напомнить миру о необходимости равного обращения с мужчинами и женщинами. В России во времена СССР было решено праздновать Международный женский день 8 марта с 1918 года, и по сей день является национальным женским праздником. Сегодня это праздник также отмечается в других странах мира. Таким образом, день олицетворяющий начало весны, 8 Марта стал политическим праздником, символизирующим борьбу женщин со всего мира за свои права, полное равенство с мужчинами, демократию и мир.



Празднование женского дня, в нашей школе имеет свои особенности, которые создали традициями, потому что именно в этот день, мужская часть нашей школы с самого утра радостно встречают и поздравляют женскую половину нашей школы.





# School Events

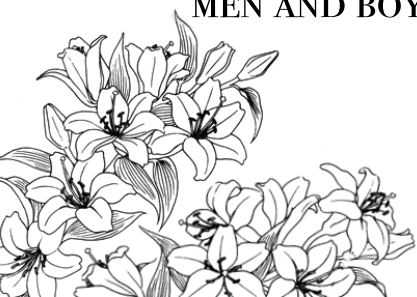
На протяжении целого дня мы, девочки, получаем море комплиментов от коллег и одноклассников, учеников и учителей. Каждая из нас сегодня почувствовала себя особенной благодаря мужской половине нашей школы. В суете и рутине школьных будней многие из нас не заметили, как пришла весна, но поздравления от самых близких друзей, подарки и знаки внимания от парней, которых мы видим каждый день, напомнили нам об этом. Красота девушек и женщин освещала каждую комнату, расцветала в каждом уголке нашей школы, хотя если быть до конца честными, блистали сегодня не только мы.



После уроков, в актовом зале прошел концерт, посвященный празднику. На первый взгляд, все как обычно: белые и розовые шары, детские фотографии учителей, чтение стихотворений о любви А. Пушкина и М. Макатаева – каждая деталь кажется нам родной и знакомой. Однако наши мальчики и мужчины продолжают придумывать что-то новое из года в год, удивляя и радуя нас. В этот раз на сцене были и песни, и танцы, а некоторые учителя даже танцевали с учениками. Самыми запоминающимися, наверное, были пародии на казахстанские и зарубежные



AND WE HAVEN'T EATEN A SINGLE CHOCOLATE PIECE FROM THE MORNING,  
BUT THIS WAS THE SWEETEST DAY EVER. WE WANT TO THANK YOU, OUR  
MEN AND BOYS, FOR ALL THE LOVE AND SUPPORT THAT YOU GIVE US,  
LOVING ALL OF YOU BACK.



**Aigerim ADILSHINA**  
**Adema KUANDYKOVA**  
Staff Writers



# Media

## 8 ФИЛЬМОВ, КОТОРЫЕ СКАЖУТ ВАМ О СИЛЕ ЖЕНСКОГО ДУХА



<https://i.ytimg.com/vi/0LilQU4ETQ/maxresdefault.jpg>

### Малена/Malena (2000)

Малена - женщина невероятной красоты, предмет зависти женщин и желания мужчин. Действия картины разворачиваются в небольшом городке Италии во время второй мировой войны. Узнав о смерти мужа, одинокая Малена вынуждена выживать среди вечных домогательств мужчин и нападков со стороны женщин.

### Мальшка на миллион/Million dollar baby (2004)

Заветная мечта обычной официантки из бара - стать профессиональным боксером, но больше всего девушка хочет, чтобы в нее поверили. Несмотря на все опасности для здоровья и вечную борьбу с обществом, девушка, упорством и потом, вырабатывает непоколебимую стойкость духа и добивается невероятных успехов в спорте.



<https://www.kino-teatr.ru/movie/kadr/26581/677579.jpg>



<http://www.yezumanka81.estranky.cz/clanky/historicke-filmy/frida.html>

### Фрида/Frida (2002)

Фрида Кало - яркая мексиканская художница, знаменитая своими символическими автопортретами. Картины Фриды рассказывают о ее непростой судьбе - тяжелая автомобильная авария, несчастный брак, гибель ребёнка. История о том, как упорство и преодоление жизненных трудностей помогло Фриде стать выдающейся художницей.

### Битва за Севастополь(2015)

История повествует о трагической судьбе легендарной личности - советского снайпера Людмилы Павличенко, которая, столкнувшись со всеми тяготами сурового военного времени, смогла не только защитить свою родину, но и пронести любовь через весь ужас войны.



<https://fishki.net/2197961-filmu-bitva-za-sevastopoly-nezalamna-posvjavaetsja.html>

# Media



<https://www.glamour.com/story/what-big-little-lies-means-for-women-in-2017>

## Большая маленькая ложь (2017)

Действия мини-телесериала разворачиваются в обычной американской школе, когда семьи нескольких учеников оказываются втянутыми в убийство. В течении расследования убийства, каждая героиня сериала находит в себе силы рассказать о своей травме, которые они хранят в тайне на протяжении нескольких месяцев, лет - в частности, женщины решаются рассказать о проблеме домашнего насилия в их семьях. Сериал призывает женщин найти в себе силы и прекратить молчать о подвергании насилию.

## Отличница лёгкого поведения/Easy A (2010)

Главная героиня подвергается насмешкам из-за слухов потери невинности, но история, в первую очередь, не о безнравственном поведении главной героини, а о гендерном неравенстве в нашем обществе. Школьное сообщество судит героиню только по ее внешнему виду, неприемлемое для "воспитанной" девушки, но что девушка не только игнорирует, но и превращает в свое достоинство, надеясь, освободить общество от предвзятых представлений о гендерных ролях.



<https://www.goodfon.ru/wallpaper/otlichnica-legkogopovedeniya.html>



<https://www.hollywoodreporter.com/news/nils-michael-ohr-blind-side-803378>

## Невидимая сторона/The blind side (2009)

Этот фильм напомнит вам о силе материнской любви и вызовет желание покрепче обнять свою маму. Фильм повествует историю о безграмотном негритянском подростке, которого приютила благополучная белая семья, и именно благодаря вере матери, мальчик смог стать настоящей спортивной звездой.

## Мулан/Mulan (1998)

Наш список фильмов не мог обойтись без прекрасного мультфильма Дисней, чья главная героиня, переодевшись в мужскую одежду, защищает свою страну от нападений соседних племен. В отличие от других героинь Дисней, Мулан - бунтарка, которая готова нарушить правила для блага родины, тем самым заслуживая уважение и признание других солдат. Мулан подтверждает, что **женщина может быть настолько же сильной и смелой, как и другие мужчины.**



<https://people.com/movies/disney-mulan-first-look/>

**Dilara AMANGELDI**  
Staff Writer



# History

## Алла Ильчун

XXI ғасырдағы сән сферасына енді ғана, әлсін-әлсін еніп келе жатқан қиғаш көз бен сүйегі шығыңқы беттің сонау 50-жылдардың өзінде даңқтың ең шарықтау шегіне жеткендігін әр адам біле бермейді. Францияның қарсыласу күшінің бір мүшесі ретінде партизан болған жерлесіміз XX ғасырдағы сән эталоны болып тарихта өз ізін қалдырды. New Look стандарттарына сай келген ең алғашқы еуроазияттық модельдің биік шыңға жету жолын оңай деп айта алмас едік. Алланың майысқан, шыбықтай бұрылған 49 см белі мен орташа бойы Кристиан Диорының көз жақұтын бірден жаулап алды. Ертеректе ыдыс жуумен айналысқан Алла Ильчунге Диор “кутюрье менің музам” деген атау берді. Сән кешіне Алланың киген көйлектері ертеңіне Марлен Дитрих тәрізді жұлдыздарға бірден жіберілетін. КСРО сән индустриясында көздің контурын бояуды енгізген осы әйел алда 20 жыл бойы жұмыс істеп шығады.



## Сююмбике

Қазандағы аса көркем, көз қиығын салғанның өзінде биіктігі өлшеуіз қалатын мүсіндердің бірі Сююмбикеге арналған. Аңыз негізінде Иван Грозныйдың жүрегін жаулап алған бұл әйел тарихта қайраттылығымен, қайсар мінезімен ерекшеленеді. Иван Грозный оған үйленіп, оны Ресей елінің ханшайымы еткісі келгеннің өзінде, оған жоқ деуге дәті жеткен Сююмбике өз халқын аса жоғары көрді. Шарасы қалмаған патша бүкіл елді жаулап, жұдырығында мықтап ұстағандықтан Сююмбике тек бір шарттың орындалуымен ғана тұрмысқа шығуға бел буамын деп түйіндейді. Бір апта ішінде өзі тәрізді биік ескерткішті салып бітіруге бұйырған ханшайымын тілегі бұлжытпай орындалды. Алайда ескерткіш аяқталған кезде Сююмбике аталмыш мүсіннің ең төбесінен өз еліне қарап, өз өмірін кесті.



## Кәмшат

## Дөненбаева

Кеңестік АҚСР-дың көрнекті қайраткері, алғашқы әйел - трактористы Кәмшат Дөненбаева жайлы естелігінде оның әріптесі, Меңдіқара округының ардагерлер кеңесі төрағасы Анатолий Шабанов: “Кәмшат қандай адам еді деп сұрағанда, әрдайым оның қарапайымдылығын, еңбекқорлығын, әрі асқан қайраттылығын тілге тиек ететінмін. 1972 жылы институт бітіріп, совхозға келген жас маманның көзіне оттай басылған дүние - оның жанармай - жылусыз МТЗ тракторын шеберлікпен басқаруы еді.” Кәмшат Дөненбаева 1961 жылы механизаторлық дайындық курсы тәмамдап, “Харьковски” совхозына келген жылдың өзінде жоспарланған 720 гектардың орнына 1018 гектар жер жыртып, алға қойылған міндеттерін артығымен орындап жүрді. Кәмшаттың жоспарды 150-200 пайызға асыра орындауы - Кеңестік үкіметтің көңілінен шығып, 1975 жылы оның еңбектегі жетістіктері мен жоспарды мерзімінен бұрын орындау қабілеті үшін орденмен марапаттайды. Әріптестерінің трактор басқарудағы шеберлігін мойындаған совхоз тұрғындары Кәмшатқа арнап арнайы трактор жасақтап береді. Түздің де, ошақ қасының да шаруасын қатар алып жүрген Кәмшаттай әйелдер - тарих сахнасында “сұлулық пен қайратты” ұштастырған жандар ретінде есте қалды.

**Bakytur MURATBEKOVA**

**Aisana ISSABAY**

**Staff Writers**

# Entertainment

## ТРЕНДЫ ВЕСНЫ 2019

Первые дни весны всегда пробуждают в нас желание сбросить все тяжелые пуховики и сменить их на легкие ветровки. Однако, погода не всегда идет навстречу тому, что мы хотим, заставляя откладывать мечту “спрятать всё теплое в дальний шкаф” на потом. Я собрала полный гид по весенним трендам 2019, чтобы вы могли попрощаться с пуховиками, при этом имея возможность тепло одеваться и выражать свой вкус.

**Цвета** - это возможность выразить свое настроение, создать себе определенный настрой на день или подчеркнуть что-то. Зачастую мы придаем значение цвету одежды, которую носим на себе. Весна это цветение души, а значит, что появляется сильное желание выразить себя через свежие цвета. Какие оттенки являются актуальными сейчас?

Персиковые оттенки подчеркивают внутреннюю натуру человека. Этот цвет все чаще можно встретить в модных журналах, на моделях и в повседневной жизни. Не так давно известный исполнитель Джастин Бибер выпустил свою линию одежды “Drew”, в которой преобладают оранжевый, бежевый, желтый цвета и их оттенки. Неординарные цвета добавляют любому образу нежности и передадут пробуждающее весеннее настроение человека.

*Не смотря на весеннее настроение, прежде всего нужно помнить о тепле и своем здоровье. Поэтому необходимо иметь запас легких курток и ветровок, чтобы оградить себя от простуд и дискомфорта. Порой, легкая, но теплая одежда нужна даже летом.*

*Наиболее актуальными становятся **ветровки**, способные заменить верхнюю одежду. Ветровка легко вписывается в любой образ, идеально подходит объемным спортивным вещам и к легким платьям. Поэтому не стоит забывать об этом важном атрибуте.*



Drew House. (n.d.). Retrieved from <https://thehouseofdrew.com/>



# Entertainment

**Спортивный стиль** является комфортным и удобным, но абсолютным фаворитом является классика. Классическая одежда отражает серьезность и формальность, в то же время, в трендовом сочетании со спортивными вещами она становится неотъемлемой частью любого гардероба. Объемные классические штаны подходят девушкам и парням. Это привносит официальности в повседневные образы и помогает чувствовать себя увереннее. Впечатление, которое производит на людей, человек в классике, всегда будет в корне отличаться от того, которое могло быть при ношении повседневной одежды.



Не отходя от темы “классики”, можно с уверенностью заявить, что **водолазки** всегда будут являться абсолютным фаворитом во многих образах. Они передают определенный характер человека через аккуратное облегание тела. К тому же, они будут хорошо смотреться в разделении шкафа для теплых вещей. Так она сочетает в себе аккуратность, нежность и теплоту.

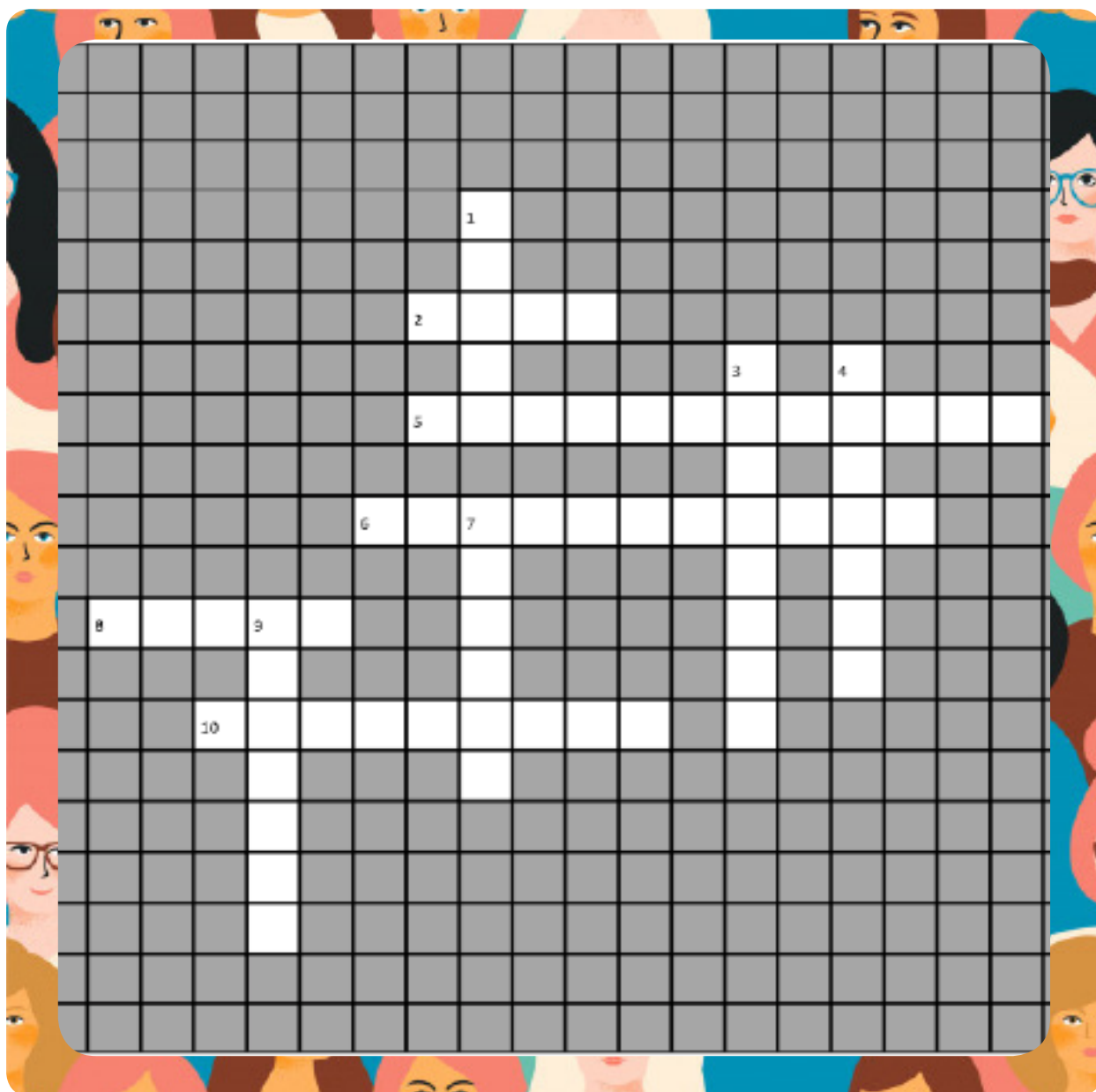
Приход весны - всегда отличный повод обновить свой гардероб и создать себе новый стиль. Можно делать это опираясь на свои предпочтения, а можно создавать основываясь на новинках в мире моды. Но никогда не стоит забывать, что самое важное, это одеваться по погоде и вносить новые тренды.



Dilara AMANGELDI  
Aidana TASBULATOVA  
Staff Writers

# Entertainment

## КРОССВОРД



### По горизонтали

2. Девушка-еврейка- автор знаменитого дневника(документа), обличающего нацизм во время Второй мировой войны.
5. Наука о биологической природе человека.
6. Синоним к слову сообщество в более формальном стиле.
8. Интеллигент, проделавший скрытую экспедицию в Кашгарию.
10. Послесталинский период советской поэзии.

### По вертикали

1. Глава большевиков.
3. Наука, изучающая растения.
4. Великая правительница саков, прославленная своей храбростью и стойким характером.
7. Предыдущее название города Алматы.
9. Автор пирамиды человеческих потребностей.



strong as hell

